

Lexique de la Mangrove

Anaérobie : Milieu où il n'y a pas de dioxygène. Un organisme vivant anaérobie n'a pas besoin d'air ou d'oxygène pour fonctionner.

Anoxique : Environnement où la réduction d'oxygène est telle qu'il est impossible d'y respirer.

Biodiversité : Désigne la diversité des milieux (écosystèmes), des espèces vivantes et de leurs caractères génétiques.

Compensation carbone : Fait de contrebalancer ses émissions de gaz à effet de serre par le financement d'initiatives visant à leur réduction ou séquestration.

Ecosystème : Milieu relativement homogène où se développent un ensemble d'organismes vivants.

Mangrove : Ecosystème se trouvant le long des côtes tropicales, dans la zone de balancement des marées. La mangrove est une forêt qui survit au contact de l'eau de mer. On la retrouve le plus souvent à l'embouchure des fleuves et des rivières. Elle abrite une riche biodiversité.

Nurserie : Lieux où l'on élève des poissons, crustacés, etc.

Nutriments : Substance assimilable par un être vivant qui lui permet de vivre.

Palétuvier : Type d'arbre qui constitue majoritairement la mangrove. Les palétuviers sont des plantes qui ont parfaitement réussi à s'adapter aux conditions difficiles de leur environnement. Ils résistent à la salinité de l'eau de mer et filtrent les eaux continentales. Il existe plus de 40 espèces différentes dont les plus représentatives sont les *Rhizophoraceae* et les *Avicennia*.

- *Avicennia Marina* : Leurs racines, appelées pneumatophores, sont comme des dizaines de petits tubas autour du tronc. Les *Avicennia* sont les plus résistant au sel et en filtre une grande partie des métaux lourds, facilitant ainsi le développement des autres palétuviers
- *Rhizophoraceae* : Famille de plantes reconnaissables à leurs grandes racines en forme d'échasses. Ils retiennent les sédiments (sable, vase...) et combattent plus efficacement l'érosion. Ils sont de plus un lieu de reproduction et d'habitat idéal pour les poissons et crustacés.

Pépinière : Terrain où les jeunes pousses sont protégées et peuvent croître jusqu'à ce qu'elles soient prêtes à être plantées.

Périophtalme : Ou "Gobie-sauteur". C'est une espèce de poisson très répandue dans les mangroves. Il peut sortir de l'eau et se déplacer à terre, et même grimper aux rochers et racines.

Photosynthèse : Réaction biochimique des plantes qui leur permettent de créer de l'énergie (sous forme de glucide) grâce à la lumière solaire, l'eau et le dioxyde de carbone. Ce processus relâche aussi du dioxygène.

Plantation de palétuviers : Dans le cas où le lieu de plantation est directement exposé à la houle, il est nécessaire de planter les pousses par groupes de 3 à 5. S'il s'agit de groupes de 3, il faut 3m de distance entre chaque ; 4 pousses = 4m... Cela permet de meilleures chances de survie.

Propagule : Fruit du palétuvier qui a la particularité de germer alors qu'il est encore dans l'arbre. Une fois prêt, soit il tombe et se plante dans le sol grâce à sa pointe, soit il flotte jusqu'à une zone où la salinité n'est pas trop élevée.

Puits de carbone : Des réserves naturelles de carbone qui capture le CO₂ en circulation dans la biomasse ou dans le sol. La mangrove, par exemple a une capacité de séquestration du carbone environ 5 fois plus importante que la forêt amazonienne.

Regarnissage : Fait de replanter les pertes sur un site de plantation.

Salinité : Quantité de sel contenu dans un liquide, en particulier l'eau de mer.

Suboxique : Zone d'eau où la concentration d'oxygène est très faible.

Trait de côte : Ligne qui marque la limite jusqu'à laquelle peuvent parvenir les eaux marines. Elle est définie par le bord de l'eau calme lorsque la mer est le plus haut possible.

Végétal ligneux : Plante qui a la consistance et/ou l'aspect du bois comme les arbres, les arbustes, les lianes, etc. A différencier avec les plantes herbacées (herbes, roseaux,...).

Activités génératrices de revenus dans le cadre de la mangrove

Activités Génératrices de Revenus (AGR) : Valorisation financière d'un espace menacé qui permet une exploitation durable et respectueuse de l'écosystème. Il permet une alternative à d'autres sources de revenus qui seraient néfastes à l'espace que l'on souhaite préserver. Ces activités permettent aux acteurs de se réappropriier les espaces et d'en tirer profit autrement que par la destruction.

Aquacultures :

- **Aquaculture intensive** : Système d'élevage de poissons, crevettes, crabes qui vise à maximiser la quantité produite. Les éleveurs utilisent des produits pour le traitement de l'eau et le nourrissage d'une seule espèce à la fois. Cependant, l'exploitation s'essouffle rapidement, et au bout de 5 ans il est nécessaire d'arrêter temporairement l'utilisation du bassin. En effet, les sols ont besoin de se remettre de l'exposition importante à des produits chimiques et à un manque d'oxygénation.
- « **Sylvo-fishery** » : Type d'élevage de poisson durable qui intègre la mangrove aux bassins. Cela permet une meilleure qualité de l'eau qui est oxygénée par la mangrove. De plus les animaux ne dépendent pas entièrement de l'Homme pour se nourrir. La production est moins importante que sur un élevage intensif mais de meilleure qualité. Grâce à un système d'écluse, l'eau circule entre le bassin et la mer et est ainsi renouvelée. De petits poissons entrent d'eux même dans les bassins, sans pouvoir en ressortir du fait du courant

et des filets. Cela garanti donc un approvisionnement régulier. Différentes espèces peuvent cohabiter dans un même bassin (poissons, crabes et crevettes) ce qui permet une répartition des revenus sur une année. Enfin, l'exploitation peut durer jusqu'à 20 ans avant d'avoir besoin de repos !

Batik : Technique indonésienne de coloration du tissu, reconnue comme « Patrimoine culturel immatériel de l'Humanité » par l'Unesco depuis 2009. Elle consiste à réaliser des motifs à l'aide d'un mélange de cire. Voici, les étapes principales de la production de batik :

- Tracer le dessin au crayon à papier. Le tissu clair étant relativement transparent, on peut placer un modèle dessous et en reproduire la forme.
- Il suffit ensuite de suivre le tracé du crayon à l'aide d'un outil appelé "**canting**" permettant de verser la cire d'abeille chaude sur le tissu.
- Une fois la cire solidifiée, il faut plonger le tissu dans du colorant, le sécher et répéter cette opération trois fois. Le mélange de cire, appelé "**malam**", préserve le tissu du colorant. Ainsi, le tracé est conservé.
- Afin de se débarrasser de la cire, on plonge le tissu dans de l'eau chaude avec du bicarbonate de sodium. Si l'on souhaite avoir un tissu de plusieurs couleurs, il faut répéter l'opération avec un tracé de cire différent.
- Quand le motif final est obtenu, et le tissu sec, la dernière phase consiste à utiliser un fixateur naturel minéral afin que les couleurs ne partent pas aux futurs lavages. Pour l'appliquer, il faut plonger le tissu dans de l'eau contenant soit de la craie, soit de la pierre d'alun, soit du sulfate de fer en fonction de la couleur finale souhaitée.

Dans le cadre du programme SAPOUSSE, YAGASU développe des teintures naturelles à partir d'écorce de palétuviers.

Écotourisme : Activités de tourisme respectueuses de l'environnement. Dans le cas de la mangrove, les activités consistent principalement à la pêche de loisir, la dégustation de produits issus de la mangrove, et des balades sur pontons ou en bateau en son sein.